

# DĚTSKÁ SCÉNA 2022

## přehlídka dětských recitátorů

Z pověření a za finanční podpory Ministerstva kultury ČR pořádá NIPOS-ARTAMA Praha, odborné zařízení resortu MK. Přehlídka probíhá za finanční podpory MŠMT.

### Krajská přehlídka sólových recitátorů sál Jana Kašpara (Krajský úřad Pk) v Pardubicích ve dnech 5., 6., 7. a 8. dubna 2022

je vyhlášena pro Pardubický kraj, tj. okresy Pardubice, Chrudim, Ústí nad Orlicí a Svitavy.

#### Uzávěrka přihlášek: 22. března 2022

Přehlídky se mohou zúčastnit jednotlivci ze základních škol, nižších stupňů gymnázií, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže a dalších institucí.

Soutěž recitátorů probíhá ve čtyřech věkových kategoriích. Pro zařazení do příslušné věkové kategorie je rozhodující postupný ročník ZŠ nebo analogický ročník víceletého gymnázia:

- I. kategorie: žáci 2.–3. tříd ZŠ (končí na úrovni kraje, nepostupují na „Dětskou scénu“)
- II. kategorie: žáci 4.–5. tříd ZŠ
- III. kategorie: žáci 6.–7. tříd ZŠ + odpovídající ročník gymnázia
- IV. kategorie: žáci 8.–9. tříd ZŠ + odpovídající ročník gymnázia

Je přínosné, aby pořadatelé školních, oblastních kol zřídili i nultou kategorii pro žáky 1. ročníků ZŠ, která ale není postupová.

Sólisté 1. a 2. kategorie se hlásí na přehlídku pouze s jedním textem. Sólisté 3. a 4. kategorie mají připraveny dva texty. Záleží na pořadatelích postupového kola, zda budou požadovat druhý text od všech recitátorů, nebo jen od těch, kteří po přednesu prvního textu aspirují na postup či jiné ocenění. V případě postupu do celostátního kola je ale podmínkou kvalitní zvládnutí obou textů. Účastníci jsou s principem použití druhých textů předem seznámeni. Délka vystoupení by měla být úměrná věku a schopnostem recitátora, maximálně ale 5 minut u 1. a 2. kategorie a 7 minut u 3. a 4. kategorie pro jeden text (poezii či prózu). Vzhledem k ryze interpretační povaze přehlídky není vhodné, aby recitátor vystupoval se svým vlastním (autorským) textem. Na přehlídce vystupují přednašeči výhradně s texty, s nimiž byli vybráni lektorským sborem nižšího postupového kola. Recitátor nesmí na přehlídce vystupovat se stejným textem jako v předchozím roce.

Odborná porota oblastního kola doporučí k postupu **pět** nejlepších vystoupení v každé kategorii. Při vyrovnané vysoké úrovni mohou být navrženi i **další účastníci**, o jejichž zařazení rozhodnou organizátoři krajského kola podle skutečného počtu přihlášených.

Odborná porota krajského kola navrhuje k postupu **2 nejlepší recitátory z každé kategorie**.

Se sólovým přednašečem se Celostátní přehlídka dětských recitátorů a jejich postupových kol zúčastní pedagog, který přednašeče připravoval.

Dozor nad žáky zajišťuje dle vyhlášky MŠMT 285/2003 Sb. vysílající instituce, popř. zákonný zástupce účastníka, a to v dohodě s organizátorem přehlídky. Pedagogičtí pracovníci pověřeni dozorem nad žáky zabezpečují dozor po celou dobu účasti a pohybu žáka v místě konání přehlídky.

Na základě předložených dokladů cestovné recitátorů **uhradí škola**, která zašle **do týdne** fakturu na adresu:

**Krajská knihovna v Pardubicích**

**Pernštyňské náměstí 77, 530 94 Pardubice.**

**IČO: 00085219; číslo účtu: 19-2385560277/0100**

E-mail: d.houfova@knihovna-pardubice.cz

Kontakt: Zuzana Nobilisová

Krajská knihovna v Pardubicích – oddělení regionálních a kulturních služeb

Pernštyňské náměstí 77

530 94 Pardubice

tel. 461 530 269, 602 153 454, e-mail: z.nobilisova@knihovna-pardubice.cz